



ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI,
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLE PROVINCE DI NOVARA
E DEL VERBANO - CUSIO - OSSOLA

Organizza il Convegno

ET INVISIBILIA

applicazioni di realtà aumentata per i Beni Culturali

Venerdì 1 febbraio 2019

ore 15.00 - 19.00

Ordine degli Architetti PPC delle Province di Novara e Verbano-Cusio-Ossola

Via degli Avogadro, 5 - NOVARA

Programma

Saluti

Arch. Nicoletta Ferrario - Presidente Ordine degli Architetti P.P.C. delle Province di Novara e del Verbano - Cusio - Ossola

Dott. Davide Zanino - Dirigente Servizi per la struttura organizzativa e tecnologica, per la smart city, per la gestione del patrimonio culturale, del turismo e per lo sviluppo degli eventi del Comune di Novara

Giuseppina De Vito - Capo Delegazione FAI Novara

Giulio Bedoni - Presidente Italia Nostra sezione di Novara

Introduzione

Arch. Antonio Mazzeri - coordinatore Commissione Beni Culturali

Arch. Federica Cornalba - referente del Consiglio per la Commissione Beni Culturali

Contributi

Arch. Cristina Natoli

Funzionario Architetto, Referente Area Funzionale Educazione e Ricerca - MIBAC. Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Biella, Novara, VCO e Vercelli. Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino

Le nuove tecnologie per la valorizzazione del patrimonio culturale. Progetti e sperimentazioni del MIBAC

Arch. Marina Rosa

Libero Professionista, già architetto direttore presso la Soprintendenza Beni Architettonici e Paesaggistici di Milano, specializzata in restauro e conservazione

Il parco della Villa Reale di Monza - I Giardini Arciducali di Monza tra studi, esiti e applicazioni

Guido Bazzotti

Libero professionista specializzato in grafica 3D, rendering e animazioni

Il parco della Villa Reale di Monza - I Giardini Arciducali di Monza: un modello di realtà aumentata

Prof. Paolo Castelnovi

Docente e ricercatore universitario presso il Politecnico di Torino, specializzato in pianificazione territoriale e paesaggistica

ATLASFOR: un atlante in rete per la valorizzazione di beni culturali e paesaggistici

La partecipazione darà la possibilità agli architetti di acquisire 4 CFP

Per l'iscrizione (OBBLIGATORIA) e per ulteriori info collegarsi alla piattaforma im@teria e cercare il corso avente il codice ARNO16012019165439T03CFP00400

con il patrocinio di

Progetto grafico: arch. Federica Cornalba

